

B.F.D. (CBCS Pattern) Semester-VI  
**BFD62 / 002 - Pattern Grading-II**

P. Pages : 3

Time : Three Hours



**GUG/S/25/13555**

Max. Marks : 80

- 
- Notes : 1. All questions are compulsory & carry equal marks.  
2. Use of block & size chart permissible.

1. a) Give pattern adaption for a lapel pattern & grade it. 16

**OR**

b) Give one example of Slash & spread technique & grade it. 16

2. a) Write step-wise procedure of preparation of strapless bodice by adapting the basic block. 16

**OR**

b) Give pattern adaptation for a low waist-block & grade it. 16

3. a) Explain. "Commercial paper pattern is very useful to beginners in clothing construction." 16

**OR**

b) Design envelop front & back for any one garment of your choice. 16

4. a) Explain grade rule libraries in detail. 16

**OR**

b) Explain digitizing patterns in grading. 16

5. Write in shorts **any four**. 4x4=

16

a) Stand collar grading.

b) Dant manipulation.

c) Guide sheet

d) Standard size grading

e) Empire line pattern.

\*\*\*\*\*

B.F.D. (CBCS Pattern) Semester-VI  
**BFD62 / 002 - Pattern Grading-II**

Time : Three Hours

Max. Marks : 80

- सुचना :- 1. सर्व प्रश्नांना समान गुण असून सर्व प्रश्न अनिवार्य आहे.  
2. परवानगी योग्य बेसीक ब्लॉकचा उपयोग करा.

1. अ) लॅपल पॅटर्न चे रूपांतरण व ग्रेडींगची प्रक्रिया द्या. 16
- किंवा
- ब) स्लॅश आणि स्प्रेड तकनीकचा एक उदाहरण देऊन ग्रेडींगची प्रक्रिया द्या. 16
2. अ) बेसीक ब्लॉकचा वापर करून स्ट्रॅपलेस बॉडीस कशी बनवाल त्याची प्रक्रिया अनुक्रमे लिहून स्पष्ट करा. 16
- किंवा
- ब) लो वेस्ट लाईन ब्लॉकचे रूपांतरण व ग्रेडींगची प्रक्रिया द्या. 16
3. अ) कपडे शिवून तयार करणाऱ्या नवीन लोकांसाठी व्यवसाईक पेपर पॅटर्न हे उपयोगी पडते, हे विधान स्पष्ट करा. 16
- किंवा
- ब) एका पोषाखा साठी लिफाफ्याची समोरील आणि मागील बाजू तुमच्या आवडीप्रमाणे डिजाईन करा. 16
4. अ) ग्रेड रूल लायब्ररीला सविस्तर स्पष्ट करा. 16
- किंवा
- ब) ग्रेडींग मध्ये डिजीटाईझिंग पॅटर्नला सविस्तर स्पष्ट करा. 16
5. थोडक्यात उत्तरे लिहा **कोणतेही चार**. 4x4  
=16
- अ) स्टैंड कॉलर ग्रेडींग
- ब) डार्ट मॅन्यूपूलेशन
- क) गाईड शीट
- ड) स्टैंडर्ड साईज ग्रेडींग
- ई) एम्पायर लाईन पॅटर्न

\*\*\*\*\*

B.F.D. (CBCS Pattern) Semester-VI  
**BFD62 / 002 - Pattern Grading-II**

Time : Three Hours

Max. Marks : 80

- सुचनाएँ :- 1. सभी प्रश्नों को समान अंक है। व सभी प्रश्न अनिवार्य है।  
2. बेसीक ब्लॉक का उपयोग कर सकते है।

1. अ) लैपल पॉटर्न का रूपांतरण व ग्रेडींग की प्रक्रिया दो। 16  
अथवा  
ब) स्लॉश और स्प्रेड तकनीक का एक उदाहरण देकर ग्रेडींग की प्रक्रिया दिजीए। 16
2. अ) बेसीक ब्लॉक का उपयोग करके स्ट्रैपलेस बॉडीस कैसे बनाते है, उसकी प्रक्रिया क्रमवार लिखकर स्पष्ट करें। 16  
अथवा  
ब) लो वेस्ट लाईन ब्लॉक का रूपांतरण व ग्रेडींग की प्रक्रिया दिजीए। 16
3. अ) कपडे सिलकर तैयार करने वाले नये लोगों के लिए व्यवसायीक पेपर पॉटर्न यह उपयोग में आता है, इस वाक्य को स्पष्ट करीए। 16  
अथवा  
ब) एक वस्त्र के लिए लिफाफे की सामने और पीछे की बाजू तुम्हारी पसंद के अनुसार डिजाईन किजीए। 16
4. अ) ग्रेड रूल लायब्ररी को विस्तार पूर्वक स्पष्ट किजिए। 16  
अथवा  
ब) ग्रेडींग में डिजीटाईजिंग पॉटर्न को विस्तार पूर्वक स्पष्ट करीए। 16
5. संक्षेप में लिखिए कोई चार। 4x4  
=16  
अ) स्टैंड कॉलर ग्रेडींग  
ब) डार्ट मॅन्यूपूलेशन  
क) गार्ड शीट  
ड) स्टैंडर्ड साईज ग्रेडींग  
ई) एम्पायर लाईन पॉटर्न

\*\*\*\*\*

